

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Теория и история моды»

п о н а п р а в л е н и ю 51.03.01 «Культурология» (бакалавриат)

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: показать своеобразие культуры на примере истории моды различных стран и регионов, ее меняющееся место в целом ее социокультурной истории, выявить закономерности ее имманентного саморазвития, ее взаимодействия со всеми сферами культуры. Стиль и мода современности и ее влияние в молодежной среде.

Задачи освоения дисциплины

1. дать представление о типологических особенностях зарубежной и отечественной культуры повседневности на примере истории моды;
2. показать периоды истории зарубежной и отечественной культуры, когда культура повседневности проявляющаяся в моде выходит на первый план исторического бытия и определяет собой конфигурацию всей культуры;
3. раскрыть функции культуры повседневности в на примере моды в различных аспектах и приложениях в контексте истории национальной культуры в целом;
4. раскрыть диалогические отношения культуры повседневности на примере истории моды со специализированными разновидностями культуры (религией, философией, наукой, искусством).
5. Определить специфику стиля и моды современности и ее влияние в молодежной среде.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Курс является базовым вариативной дисциплиной профессионального цикла, предназначенная для подготовки бакалавров по направлению «Культурология». Является дополнением, предшествующим и последующим дисциплинам профессионального цикла поэтому данный курс предполагает наличие у обучающихся определенных базовых знаний основных понятий и категорий, относящихся к молодежи как к демографической группе, их специфики. -

История

Теория и история моды

История культуры первобытного и древнего мира

История культуры Возрождения и Нового времени

История культуры 20 - начала 21 веков

История культуры Античности и Средневековья

История культуры Симбирска-Ульяновска

История культуры России


История нравов России

История искусств

Теория и история кинематографа

Теория и история культуры повседневности

История архитектуры

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Мир архитектуры  
История театра и хореографии  
История зрелищных видов искусства  
История культуры стран и регионов  
История цивилизации  
История декоративно-прикладного искусства и дизайна  
Современные проблемы ДПИ  
подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  
Преддипломная практика  
защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку  
к процедуре защиты и процедуру защиты

### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОК -2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знать: основные научные теории, концепции, подходы. Уметь: объяснять социальные явления и процессы Владеть: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции способен к критическому анализу и содержательному объяснению.


### 4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

### 5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

## **6. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии, творческое задание.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.